

# وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجزائر 2

معهد الآثار

**عنوان الملتقى:** التراث الأثري و التكنولوجيا الحديثة

**مكان إنعقاد الملتقى:** قاعة المحاضرات الكبرى – بوزريعة.

**تاريخ الملتقى:** ديسمبر 2013

## مقدمة:

عرف علم الآثار منذ نشأته كعلم مستقل قائم بذاته عدّة مراحل مرّ بها أدّت إلى تطوّره و تطوّر الأبحاث الأثرية منذ أن كانت بدائية و بوسائل تقليدية، و هذا التطور ناتج عن تطوّر العلوم المساعدة له و التي يعتمد عليها علم الآثار في كثير من الدّراسات، و لا شك أنّ التكنولوجيا الحديثة قد أثبتت نجاعتها في تسهيل مهمّة البحث و تطوّر العديد من العلوم الأخرى و كانت هذه التكنولوجيا في خدمة تلك العلوم و تساهم أيضا في تثمين نتائج أبحاثها بطرق مباشرة و غير مباشرة.

إنّ علم الآثار و العلوم الأخرى المتفرعة منه تستعين بعلوم مساعدة كالجيولوجيا و الفيزياء و الكيمياء و البيولوجيا و الإعلام الآلي و علوم القياس و غيرها و كذلك من حيث التقنيات كنظام التموّج العالمي و نظام الإعلام الجغرافي و الإستشعار عن بعد و نفس الملاحظة بالنسبة للتحاليل المخبرية. و عليه يأتي هذا الملتقى الوطني لربط العلاقة بين آخر التكنولوجيا الحديثة و علاقتها بمجال الآثار ، لأنّ تطوّر العلوم المساعدة أدى إلى تطوّر الأبحاث الأثرية من حيث المنهج و التقنيات و الأدوات المستعملة.

## الإشكالية:

نظرا للتطوّر الحاصل في مجال التكنولوجيا الحديثة، من أجهزة و مناهج تؤثر في تطوير مناهج البحث الأثري و المتحفّي، يأتي هذا الملتقى لإبراز العلوم المساعدة من خلال ما تستحدثه هذه الخيرة من أدوات و أجهزة تصبّ كلّها في خدمة التراث و المحافظة عليه، و لهذا نتساءل:

- ما هو دور هذه التقنيات في تطوير البحث الأثري؟

## الهدف من الملتقى:

- 1- تجديد المعارف
- 2- مسايرة العصرنة
- 3- إستحداث وحدات بحث جديدة و أخرى بيداغوجية
- 4- ملامسة آخر التطورات التكنولوجية قصد تطبيق ما أمكن منها في بلادنا
- 5- تقارب الباحثين قصد إنشاء شبكة معلوماتية بين الباحثين الجزائريين سواء الموجودين في الجزائر أو خارجها
- 6- مشاركة أصحاب القرار السياسي في التعرف أكثر على هذا الموروث الحضاري من أجل سنّ قوانين جديدة تتماشى مع التطور الملحوظ.

## محاور الملتقى:

- 1- الأبحاث الميدانية: إستكشاف- حفريات
- 2- المخابر: تحاليل مخبرية لمختلف المواد، أعمال الصيانة و الترميم للقى الأثرية
- 3- المتاحف: التقنيات الحديثة في علم تنظيم المتاحف، تطور الأساليب المتحفية
- 4- نظرة مؤسسات الدولة الجزائرية للتراث الأثري: الدرك الوطني، الأمن الوطني، الجمارك.